

EENVOUD SIERT EN BRENGT RUST IN DEZE MODERNE, HEDENDAAGSE VILLA



Vele mensen kennen een jachtig leven in onze maatschappij. Het is dan ook niet verwonderlijk dat ze hun woning als een veilige en rustige haven willen ervaren. De rust die deze villa uitstraalt, heeft het te danken aan een intense samenwerking tussen bouwheer en architect die beiden perfectie nastreven. De doorgedreven en fijne detaillering, de flexibiliteit via schuifdeuren en de vele ingebouwde kasten maken het immers mogelijk de woning in geen tijd bijna terug te brengen naar een naakte schoonheid.

Die eenvoud siert ook de buitenkant van de woning die aan de voorzijde volledig afgesloten is. De slanke, lichte quartz gevelsteen in grijs tinten combineert naadloos met de grijze aluminium garagepoort. Bij de overdekte inkom en het overdekte terras achteraan zijn strips gebruikt van dezelfde steen. De vele tinten grijs worden vervolledigd door de dakbedekking die het lijnenspel mee vormgeeft. Dakwerken Demessemaeker nam deze taak op zich.

Demessemaeker bvba

Noordervaart 29 - 2200 Herentals - t.014 23 15 91 - www.demessemaekerbe



Danny Demessemaeker: 'De fijne aluminium dakranden en muurkappen kregen dezelfde RAL-kleur als de ramen mee. Zo is het mogelijk om voor eenheid te zorgen. We weten intussen hoe de architect werkt, want sinds ze begon, mochten we al verschillende werken met haar doen. Zo is isolatie een stokpaardje voor haar en terecht, want zo kan je energie besparen. De isolatie onder de dakbedekking loopt hier door tot in de isolatie voor het metselwerk. Als specialist in dakwerken hebben we de ervaring om alle projecten uit te voeren. Zowel voor platte daken zoals hier als voor hellende daken en in alle bouwstijlen. Ik ben de derde generatie van een familiebedrijf dat bij aanvang ook sanitair deed, maar mijn passie gaat uit naar het dak met een focus op heel fijne afwerkingen. Dat we met ons werk bijgedragen hebben aan het concept van deze mooie, hedendaagse woning, doet ons veel plezier.'

Het was de wens van de bouwheer de voorgevel af te sluiten en de soberheid daar door te trekken in de oprit met klinkers en keien, opnieuw in grijs tinten. Daar tegenover staat de openheid die ze voor ogen hadden aan de achterzijde bij de leefruimtes met maximaal zicht op de mooie groene omgeving. Om hun plannen vorm te geven gingen ze verschillende woningen bekijken en kozen nadien resoluut voor Architectenburo Anja Vissers. Een keuze waar ze nog altijd voor 100% achter staan en die een meerwaarde aan hun woning heeft gegeven. Anja Vissers: 'De klant wou een strakke, hedendaagse woning maar wel met een warme, gezellige sfeer en heel veel licht en ruimte. Eens het tot een samenwerking komt, heb ik eerst een lang gesprek met de klant.

Daarbij overlopen we samen alle ruimtes en wat voor hen belangrijk is. Wensen ze een open leefruimte, willen ze de ochtendzon in de keuken, gebruiken ze het overdekte terras vooral 's morgens of 's avonds en waar en hoe zien ze de wasruimte? Dat gesprek en die informatie is voor mij essentieel om een ontwerp te kunnen maken. Alles moet immers op elkaar afgestemd zijn zodat de klant exact krijgt wat hij voor ogen had. De rust wordt bereikt door de fijne detaillering en alles uit te lijnen in combinatie met een eenheid in het gebruik van materialen. Hetzelfde geldt voor ruimtelijkheid en maximale lichtinval die helpen een vakantiegevoel op te wekken wanneer je de woning betreedt. Dat is ook de bedoeling van deze woning geweest en ik denk wel dat we daarin geslaagd zijn.'

Je betreedt de woning door de glazen deur en komt in een sobere, witte inkomhal waardoor je aandacht meteen gevestigd wordt op de tuin en het achterliggende bos. De inbouwkasten aan de rechterzijde van de inkomhal doen wat ze moeten doen, niet opvallen. Plafondhoog en in het vlak met onzichtbare scharnieren verbergen ze de vestiaire, een toegang naar een technische ruimte voor de ventilatietechnieken en een gastentoilet. Voorbij de glazen pivoterende deur die de hal van de zithoek scheidt, krijgen we een identieke wand, maar dan aan de linkerzijde. Ook daar een handige bergingruimte en op het eind wacht de meest verrassende ingreep. Achter het laatste identieke paneel bevindt zich immers de trap naar de bovenverdieping. Dat die niet in de inkomhal, maar meteen in de leefruimte uitkomt, was voor de bouwheer belangrijk.

Segers Interieur bvba

Veldenstraat 34 - 2470 Retie - t.014 37 99 36 - www.segersinterieurbe



De verrassingen in deze leefruimte houden daar echter niet op. Een opvallend meubel met vier grote panelen waarvan er twee op de voorgrond treden, kunnen los van elkaar openschuiven. De gewone inbouwkasten achter de twee rechte panelen zijn binnenin wit zoals ervoor, net als de grote nis centraal waar de televisie zich achter bevindt. Maar eens je het linkse paneel achteraan wegschuift, ontdek je een volledige bar met ingebouwde koelkast in donkere fineereik, wat ook in eethoek en keuken terug komt, uitgewerkt. Het mag duidelijk zijn dat voor dit huzarenwerk en alle andere interieurschrijnwerk een specialist aan het werk is geweest. Johnny Segers van Segers Interieur: 'Het is wat we al ruim veertig jaar doen en met heel veel passie. Dat weet de architect in dit project ook, want we werken al elf jaar samen. Vaak hebben we dus aan een half woord genoeg om te weten wat er van ons verlangd wordt. Het was de bedoeling om rust te kunnen creëren in de woning, vandaar dat we alle meubels en schrijnwerk op elkaar hebben afgestemd. Alles is door de architect ook perfect uitgepuurd waardoor je rust krijgt. Die fijne detaillering kenmerkt zowel haar als ons. Daarom is het belangrijk dat wij van bij aanvang van het project betrokken zijn, want in de ruwbouwfase moet er al heel wat voorzien worden, bijvoorbeeld voor de verlaagde plafonds en de indirecte verlichting. Niet alleen de lijnen die mooi doorlopen zijn belangrijk, ook het materiaal moet op elkaar afgestemd zijn. Alle inbouwkasten die vervaardigd zijn in MDF met een satijnlak, zijn volledig uitgelijnd en staan in het vlak waardoor die mooi opgaan in het geheel. Wij bekijken nooit enkel afzonderlijke ruimtes, maar hebben altijd oog voor het totale plaatje. Dat moet immers kloppen en hier is dat zeker het geval. Bij de badkamers en het keukeneiland waar Corian is gebruikt, sluiten de kasten en verborgen deur in die satijnlak mooi aan. Ook het lijnenwerk in de keukenkasten in donkergebeitste fineereik is 'af', net als de eettafel met bijpassende hangende commode. De schuifdeuren en verborgen deuren moeten dan weer voor flexibiliteit van de woning zorgen om desgewenst af te sluiten. Een fijn detail in dit project waren ook de plinten die gelijk lopen met het pleisterwerk van de wanden. Dat wij er mee voor hebben gezorgd dat de bouwheer effectief die rust ervaart, doet ons veel plezier. Want voor de tevredenheid van de klanten doen we het tenslotte.'

De zithoek en meer bepaald het wandmeubel loopt aan de voorzijde van de woning over in een bureaumeubel met in annex een speelkamer. Zo behoud je contact met enerzijds de spelende kinderen als anderzijds met de mensen die zich





in de zithoek ophouden. Ook hier geldt dat je desgewenst de ruimte kan afsluiten met een ingebouwde schuifdeur. De glazen salontafel is bijzonder en een herhaling van de glazen pivoterende deur met witgelakte scharnieren en handvat. Het maatwerk en de fijne detaillering komt in elke ruimte naar voor; niet in het minst in de eethoek. Zo is de hangkast er exact even lang als de eettafel. Anja Vissers: 'Details maken het verschil, daar moet je dus goed over nadenken. Voor de eerste steen wordt gelegd, staat het plan tot in de puntjes op papier. En dat gaat ver, tot de inbouwspots, ventilatieroosters en luidsprekers in het verlaagde plafond. Bij mij staat niets zomaar kris kras in het rond, maar altijd volgt het een bepaalde lijn in het verlengde van een muur, deur of doorgang. Details zoals het exact even lang maken van de eettafel en hangkast en die in hetzelfde materiaal afwerken, dragen ook bij aan die rust die de klant voor ogen had. Of het voorzien van een kleine schilderrijrail in het plafond die nauwelijks zichtbaar is, maar die wel toelaat om aan die wand boven de hangkast in latere instantie een schilderij op te hangen zonder dat

je in de muur hoeft te boren. Het is een manier van werken die ik mij eigen heb gemaakt en die voor mij dus vanzelfsprekend is. Je zal het dus in al mijn woningen terugzien. Mijn klanten zijn vaak veeleisend, maar dat ben ik zelf ook. Vandaar dat het even vaak goed klikt en tot goede resultaten leidt. Dat was hier eveneens het geval.'

De eethoek kan op zijn beurt met twee ingebouwde schuifdeuren volledig afgesloten worden van de keuken. In de keuken krijgen we een combinatie van twee contrasterende materialen die desondanks uitstekend combineren. De keukenkasten in karaktervolle en donkere fineereik zijn een herhaling van het materiaal dat eveneens gebruikt werd voor de ingebouwde bar net als voor de eettafel en bijhorende hangkast. De inbouwtoestellen van Miele geven het geheel extra cachet. Tanja De Hauwere, Miele: 'Wie aan een stoomoven denkt, denkt aan Miele. Bovendien vind je de hogedrukstoomoven in deze keuken, met de herkenbare ronde deur, exclusief bij Miele. Deze steamer gaat net dat tikkeltje verder dan een drukloze



Miele

Z5 Mollem 480 - 730 Mollem - t.02-451 16 16 - www.miele.be



stoomoven, waardoor je eten razendsnel klaar is. Wie deze eens heeft gebruikt, kan niet meer zonder. Met de culinaire lade ESW 6214 kan je niet alleen kopjes en borden opwarmen of gerechten warm houden, je kan er ook mee koken. Zo is deze ideaal voor slow cooking. Een ander voordeel van de toestellen van Miele is het gebruiksgemak, de eenvoud bij het reinigen en het mooie design dat je zelfs tot in de binnenkant van de koelkast terug vindt. Bij de combi oven valt meteen het display in het oog. Net als bij de smartphone kan je er met een eenvoudige veegbeweging naar andere toetsen bladeren. Deze H 6800 BM is een echte alleskunner. Alle functies van een Miele oven worden er gecombineerd met het gemak van een microgolfoven. Met Miele ovens kan je heel nauwkeurig, tot op de graad, vlees, vis en gevogelte braden. Het inductiekookvlak in het keukeneiland is heel flexibel. Je hebt 6 kookzones waarbij steeds twee kookzones aan elkaar gekoppeld kunnen worden. Bijkomende voordelen zijn de handige snelkeuzes en dankzij de TwinBooster zijn ook heel korte aankooktijden mogelijk. De vaatwasser ten slotte heeft een ingenieuze 3D-besteklade die je niet alleen in de breedte en diepte, maar ook in de hoogte kan verstellen, waardoor alles perfect ingeladen kan worden. Hij blinkt ook uit in hygiëne want Miele kiest uitsluitend voor vers water bij de spoelfases zonder meer water te verbruiken. Deze vaatwasser is bovendien heel stil, slechts 41 db én een extra stilfunctie van 38 db. Ideaal dus voor een open keuken zoals hier. Met hun keuze voor Miele zullen ze enorm veel plezier beleven aan hun keuken en dat is uiteraard onze bedoeling.

Dat alles hier tot in de details is uitgewerkt, uit zich ook in het afdekplaatje onder de combi-oven. Daar geen warmhoudlade, maar een gewone lade met een afdekplaatje in hetzelfde materiaal zodat ook daar alles in evenwicht is en de lijnen doorlopen. Tegenover de donkere fineereik staat het gebruik van het strak witte Corian voor het keukeneiland met aanpalende keukentafel in dezelfde lijn als de kasten van het eiland. Net daarboven, tegen het plafond, een al even strak meubel met daarin de sierlijke dampkap van Venduro waarvan de motor zich op het dak bevindt. Naast de donkere keukenkasten heb je opnieuw witte inbouwkasten en een verborgen deur naar de achterliggende berging met een tweede gastentoilet. Dit toilet bevindt zich bij de achterdeur opzij van de woning en is handig bij het buiten ontvangen van bezoek of bij spelende kinderen die daardoor niet doorheen de hele woning moeten. Vanuit de berging kom je in de garage. In deze garage is de trap naar de kelder voorzien die onder de hele woning is doorgetrokken en de woning voorziet van een ruime technische ruimte en heel veel extra berg- en voorraadruimte. Een kelderluik in de garage biedt de mogelijkheid om grote of zware spullen makkelijk via een katrol in de kelder te brengen. In de grote technische ruimte vinden we de warmtepomp en de toestellen van Viessmann voor de aansturing van de vloerverwarming en het regelen van de temperatuur van het water. Een leverancier waar Bart Oostvogels die de verwarming, sanitair en ventilatie in de woning realiseerde trouw bij zweert: 'Anja Vissers, voor wie we nagenoeg alle projecten realiseren, heeft ons hiervoor gecon-



tacteerd. Alle verwarming in dit project gebeurt met een geothermische warmtepomp. Zowel de vloerverwarming als het regelen van het water. Tegenwoordig kan ook de koeling via die warmtepomp gebeuren, want een huis koelen is vaak moeilijker dan ze op te warmen. Zeker wanneer een huis van grote raampartijen is voorzien. Bij alle nieuwe projecten doen we daarom middels grondboring een passieve koeling via de vloerverwarming. Daarnaast hebben we in deze woning het ventilatiesysteem D met warmterecuperatie geïnstalleerd waarbij de ventielen in het plafond zijn geïntegreerd. Op die manier zijn die eenvoudig te onderhouden. Wij doen immers niet alleen de plaatsing, maar wij bieden onze klanten ook onderhoud en herstelling aan. Met speciale apparatuur kunnen wij de leidingen eenvoudig reinigen. Bij dit systeem hebben we bovendien een aardwisselaar mee geplaatst. Daardoor kunnen we gebruik maken van de gratis energie in de aarde om de ventilatielucht in de zomer af te koelen en in de winter op te warmen. De slaapkamers en badkamers zijn via domotica apart regelbaar. Bovendien is er in de badkamers extra muurverwarming voorzien omdat enkel de vloerverwarming niet altijd volstaat voor die hele oppervlakte. Het is een sector die snel evolueert, dus we investeren de nodige tijd om bij te blijven en de nodige certificaten te halen. Alleen zo kunnen we de nodige kwaliteit leveren zoals in deze mooie realisatie.'

De vloerverwarming combineert heel aangenaam, zowel met de floorgress keramische tegels in de keuken en de berging, met de Micro topping (Mortex) in de natte ruimtes als met het parket. Het vloercomfort is zeker ook een meerwaarde in deze woning. De verborgen eiken trap die naar de boven-

verdieping leidt waar opnieuw hetzelfde parket als beneden doorloopt, kreeg dezelfde kleur mee waardoor die opnieuw voor die eenheid en rust zorgt die de woning kenmerken. Een taak die Woodline Project op zich nam, net als het buitenterras.

Agnieszka Kuczko: 'Wij werken al enkele jaren met Anja Vissers samen. Als klein bedrijf met enkel mijn man en ikzelf, is het niet gemakkelijk jezelf in de markt te plaatsen. Maar kwaliteit drijft boven en mijn man is even veeleisend als de architect. Zo hebben we elkaar gevonden en we weten intussen wat we aan elkaar hebben. De projecten van Anja zijn altijd tot in de puntjes afgewerkt en dat sluit aan bij onze filosofie. Van bij aanvang tot bij oplevering staat mijn man in direct contact met de klant en alles wordt tot in de perfectie gecontroleerd. Daarbij hoort het aanbieden van verschillende stalen zodat de klant gemakkelijker kan beslissen. De trap is uitgevoerd in massieve eik met schaduwoegen. De parket is niet massief maar samengestelde eerste keuze Europese eik. Wij gebruiken enkel hout van de hoogste kwaliteit en van Europese afkomst. Het eindeffect is het resultaat van twee behandelingen die ter plaatse gebeuren. Eerst wordt het gekleurd volgens het gekozen staal met een eigen ontwikkelde samenstelling en daarna geolied. Elk parket is dus uniek en kan in verschillende ruimtes van uitzicht verschillen door de lichtinval. Vandaar dat je de indruk hebt dat de trap iets donkerder is dan het parket beneden, maar het is identiek behandeld. Door de combinatie met vloerverwarming plaatsen wij standaard een verklikker die de temperatuur om de acht uur meet zodat de klant indien nodig kan bijsturen via een applicatie op de smartphone. Het terras buiten wordt uitgevoerd in Ipé-hout met onzichtbaar B-fix-systeem (tand-en-groef) zodat je een mooi egaal resultaat krijgt

Oostvogels bvba

Lange Eerselsestraat 55 - 2200 Herentals - t.014 21 55 68 - www.bvba-oostvogels.be



Woodline Project bvba

Sint Katelijnevest 29 - 2000 Antwerpen - t.03-233 37 44 - www.woodlinevloeren.be



zonder zichtbare schroeven. Het is die mate van kwaliteit die wij bieden en nastreven, net als wat de architect voorop stelt. Enkel zo kom je tot een prachtig resultaat zoals bij deze woning waar wij graag aan gewerkt hebben.'

Op de bovenverdieping, aan de straatzijde, liggen twee exacte kinderkamers in spiegelbeeld met een gemeenschappelijke badkamer aan het hoofd van de gang. Aan de andere kant, met zicht op de tuin, heb je de heel praktische wasruimte met mogelijkheid om was te drogen en te strijken op het buitenterras. Dat was een specifieke vraag van de bouw dame. Daarnaast een logeerkamer/speelkamer en aan de andere kant van de trap een toilet. Op het einde van de gang kom je in de dressing met links daarvan toegang tot de master bedroom met badkamer. Geen bad, maar een ruime inlopdouche die aan weerszijden toegankelijk is en volledig werd bekleed met Microtopping (Mortex), combineert zacht met het parket en met het wasmeubel in Corian. De naadloze eigenschap van Microtopping (Mortex), in combinatie met de sfeer die dit materiaal teweeg brengt, zorgt voor veel karakter in de badkamer en een aangenaam kleurenpalet. De slaapkamer zelf heeft een dankbare lichtinval en zicht op de groene omgeving, waardoor je een zekere openheid ervaart. Toch kan die ook hier volledig afgesloten worden door schuifdeuren die in de wand tussen het meubel en de kamer verborgen zitten. Alle aluminium ramen, zowel boven als beneden, zijn voorzien van screens van Renson. Zo is zelfs het overdekte buitenterras voorzien van screens op dezelfde lijn als die voor de ramen zodat je ook daar desgewenst kan afschermen van wind of regen en een extra ruimte bij je woning kan creëren. Femke Heens, Renson: 'Dat is inderdaad het voordeel van de Fixscreen zonwering. Je kan die desgewenst vrijstaand plaatsen in overdekte terrassen, bijgebouwen of over-

kappingen. Het is het eerste screen dat effectief windvast was en waarvoor Renson dus een pioniersrol vervult. Het zonwerende doek is voorzien van een speciale afboording met rits waardoor het geheel stevig gevat zit in de beide zijgeleiders. De aluminium onderdelen kan je dezelfde RAL-kleur geven als de ramen waardoor die nog nauwelijks zichtbaar zijn, zeker bij nieuwbouwwoningen zoals deze waar je de doekkast discreet kan integreren in de gevel. Ook voor het doek, in glasvezel of polyester, heb je een ruime keuze in kleuren. Een bijkomend voordeel van deze verticale zonwering is de optimalisatie van uw binnenklimaat. In de zomer gaat het de oververhitting tegen omdat de screens de zonnestralen tegen houden nog voor ze het glas raken en in de winter zorgen ze ervoor dat bij mooi weer de woning binnen kan opwarmen. Deze dynamische isolatie is een extra troef waardoor je energie kan besparen. Nadenken over zonwering doe je dus best al bij aanvang van het bouwproces. Zoals ook hier het geval was met een architect die heel nauwgezet werkt. Dat leidt tot mooie resultaten waar wij graag toe bijdragen.'

De ramen beneden in de leefruimtes kan je zowel van buiten af – met de screens – als binnenin met gordijnen afschermen. Alles gebeurt automatisch met domotica waardoor je op het touchgevoelige bedieningspaneel - dat buiten verbonden is met een weerstation - in de keuken alles kan aansturen. Verschillende sferen zijn erin opgenomen met bijhorende sfeerverlichting.

Het is duidelijk dat hier niets aan het toeval werd overgelaten om deze woning zo rustgevend en eenvoudig mogelijk te laten overkomen, terwijl het eigenlijk niet zo is. Alleen is er vooraf heel goed over nagedacht en heeft de ervaring en vakkennis van de architect de doorslag gegeven. Op die manier krijg je veel

wooncomfort en in dit geval een instant gevoel van rust als je thuis komt van alweer een drukke werkdag. Geen overbodige luxe in onze huidige maatschappij...

Met dank aan :

Architectenburo Anja Vissers
Meivuurstraat 34 - 2200 Herentals
t.014 55 23 10
www.architectenburo-anja-vissers.be

Demessemaeker bvba
Noordervaart 29 - 2200 Herentals
t.014 23 15 91 www.demessemaeker.be

I&S exclusieve tuinaanleg
Wolfstee 5/2 - 2200 Herentals
t.014 51 46 25 - www.iensstuin.be

Segers interieur bvba
Veldenstraat 34 - 2470 Retie
t.014 37 99 36 - www.segersinterieur.be

Miele
Z5 Mollem 480 - 730 Mollem
t.02-451 16 16 - www.miele.be

Venduro
Spievelstraat 23 - 9160 Lokeren
t.09 340 60 00 - www.venduro.be

DuPont™ Corian®
Antoon Spinostraat 6 - 2800 Mechelen
t.0800 96 666 - www.corian.be

Oostvogels bvba
Lange Eerselsestraat 55 - 2200 Herentals
t.014 21 55 68 - www.bvba-oostvogels.be

Woodline Project bvba
Sint Katelijnevest 29 - 2000 Antwerpen
t.03-233 37 44 - www.woodlinevloeren.be

Renson
I.Z. 2 Vijverdam Maalbeekstraat 10 - 8790 Waregem
t.056-62 71 11 - www.renson-sunprotection.be



Elegant en duurzaam, veelzijdig en betrouwbaar. En hygiënisch.
Een kleurenpalet voor elke stijl. Een steeds vernieuwend aanbod van spoelbakken en wastafels.

Een netwerk van partners die de hoogste standaard brengen inzake fabricatie, ontwerpadvies in de toonzaal, eerste klasse dienst-na-verkoop en de 10-jarige productgarantie van DuPont™ Corian®. Corian®: hoogwaardige kwaliteit voor keukens, badkamers en het hele huis.

Keukenwerkblad en spatwand in Corian® Smoke Drift Prima (Prima is een gloednieuw decor van Corian®)

Corian® 2017 - 50 JAAR SCHONHEID
EN FUNCTIONALITEIT VOOR HUIZEN

Voor meer informatie: tel. 0800 96 666 | corian.be

